

TUTTI A TEATRO

Laboratorio di teatro ed espressione corporea

Un percorso di propedeutica al teatro, per bambini e ragazzi. Per giocare, imparare e divertirsi, per scoprire se stessi liberamente, in relazione con gli altri e con il mondo.

OBIETTIVI

- Favorire la conoscenza tra i bambini e i ragazzi, promuovendone l'aggregazione;
- creare uno spazio creativo in cui i ragazzi possano sperimentare nuovi canali di espressione attraverso modalità ludiche, teatrali e musicali;
- offrire l'occasione di partecipare ad un'attività di socializzazione divertente ed istruttiva;
- offrire la possibilità di apprendere attraverso una modalità esperienziale di animazione.

DESTINATARI

Il progetto è rivolto a tutte le classi, gruppi interclasse delle scuole primarie e secondarie di primo grado, .

DURATA

Variabile secondo le esigenze: si consigliano almeno 7 incontri, di un'ora e mezza ciascuno.

STRUTTURA

NOZIONI BASE DI TEATRO E IMPROVVISAZIONE

- Parte introduttiva di giochi ed esercizi che mirano a lavorare sulla percezione della propria e altrui corporeità (postura, camminata, emotività, movimento...);
- giochi di improvvisazione sull'ascolto non verbale del sé e dell'altro;
- attività per favorire la collaborazione e la fiducia reciproca;
- acquisizione della consapevolezza delle proprie emozioni e della capacità di saperle comunicare agli altri.
- Attività per lavorare sui ritmi, stimolare l'uso ed il coordinamento tra linguaggio corporeo e musicale, utilizzare correttamente la voce e la respirazione.

NARRAZIONE E DRAMMATIZZAZIONE

- Impariamo a raccontare una storia: l'uso della voce e la presenza scenica;
- la creazione comune di storie e racconti, dall'improvvisazione alla creazione di un personaggio;
- preparazione di una rappresentazione/lezione aperta finale con gli strumenti mano a mano acquisiti durante i laboratori, costruiremo insieme la drammatizzazione di una o più storie.

SPAZI

Per le attività sarà necessaria una stanza sufficientemente ampia e libera, per accogliere e consentire una certa libertà di movimento ai partecipanti. La stessa dovrà essere dotata di prese elettriche per l'eventuale utilizzo di strumentazioni alimentate a corrente.